

T.C.
SALİHLİ KAYMAKAMLIĞI
İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü

Sayı : 30745176-821.05-E.2612505
Konu : Geleneksel Sanatlar Yarışması

28.02.2017

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi :Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün 23/02/2017 tarihli ve 2382421 sayılı yazısı.

Balıkesir ili Karesi Kent Konseyi Başkanlığının; 2017 yılında Türkiye geneli resmî/özel tüm Meslekî ve Teknik Anadolu Liseleri, Halk Eğitim Merkezleri ve yurt dışındaki öğrencilere yönelik, ekli şartname esasları doğrultusunda "**Karesi'nin Hünerli Elleri Geleneksel Sanatlar Yarışması**" düzenleme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri ekte gönderilmiştir.

Söz konusu yarışmaların; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak ilgili yasal düzenlemelerde belirtilen ilke, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, derslerin aksatılmaması kaydıyla gönüllülük esasına göre yapılması ve Türkiye ile yurt dışındaki hedef kitle okullara duyurulması hususunda;

Bilgilerinizi ve gereğini rica ederim.

Güven AKÇA
Müdür a.
Şube Müdürü

Ek : İlgi yazı ve ekleri (13 sayfa)

Not: Etkinliğe <http://yegitek.meb.gov.tr/www/yarisma-duyurulari/kategori/18> adresinden ulaşılabilir.

Etkinlik İrtibat : 0 (266) 241 16 65 /4605

Dağıtım :

Halk Eğitim Merkezi Müd.

Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Müd.

Yurt Dışındaki Öğrencilerin Dikkatine

Güvenli Elektronik İmza
Aslı ile Aynıdır.

28.02/2017

Ayşegül YALÇIN

Şehitler Mah. Ferah Caddesi Hükümet Konağı 45310 Salihli/MANİSA

Tel : 0 236 713 33 77

e-posta :Salihli45_egitim@meb.gov.tr

İnternet Adresi: <http://salihli.meb.gov.tr>

Ayrıntılı bilgi için Temel Eğitim Şubesi

Faks : 0 236 714 12 18

Tel : 0 236 713 33 77 -125

R: 2272744

T.C
KARESİ BELEDİYE BAŞKANLIĞI
Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü

Sayı: 67286074-821.05- **13** / 1412
Konu: Karesi Hünherli Eller"
Geleneksel Sanatlar Yarışması

01/02/2017

T.C. MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
(Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğüne)

Karesi Kent Konseyi tarafından düzenlenen“ *Karesi'nin Hünherli Elleri Geleneksel Sanatlar Yarışma*” şartnamesi yazımız ekinde sunulmuştur.

Yazımız ekinde sunulan yarışma şartnamesinin İl, İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine, Meslek Liselerine ve İl, İlçe Halk eğitimi Müdürlüklerine dağıtılması hususunda;

Gereğini bilgilerinize arz ederim.


Mürsel SABANCI
Belediye Başkanı a.
Belediye Başkan Yardımcısı

Ek: Yarışma Şartnamesi(6 sayfa)



GELENEKSEL SANATLAR YARIŞMASI II.

Karesi'nin Künertli Elleri

Keçe

Küsn-i Hat

Ebru

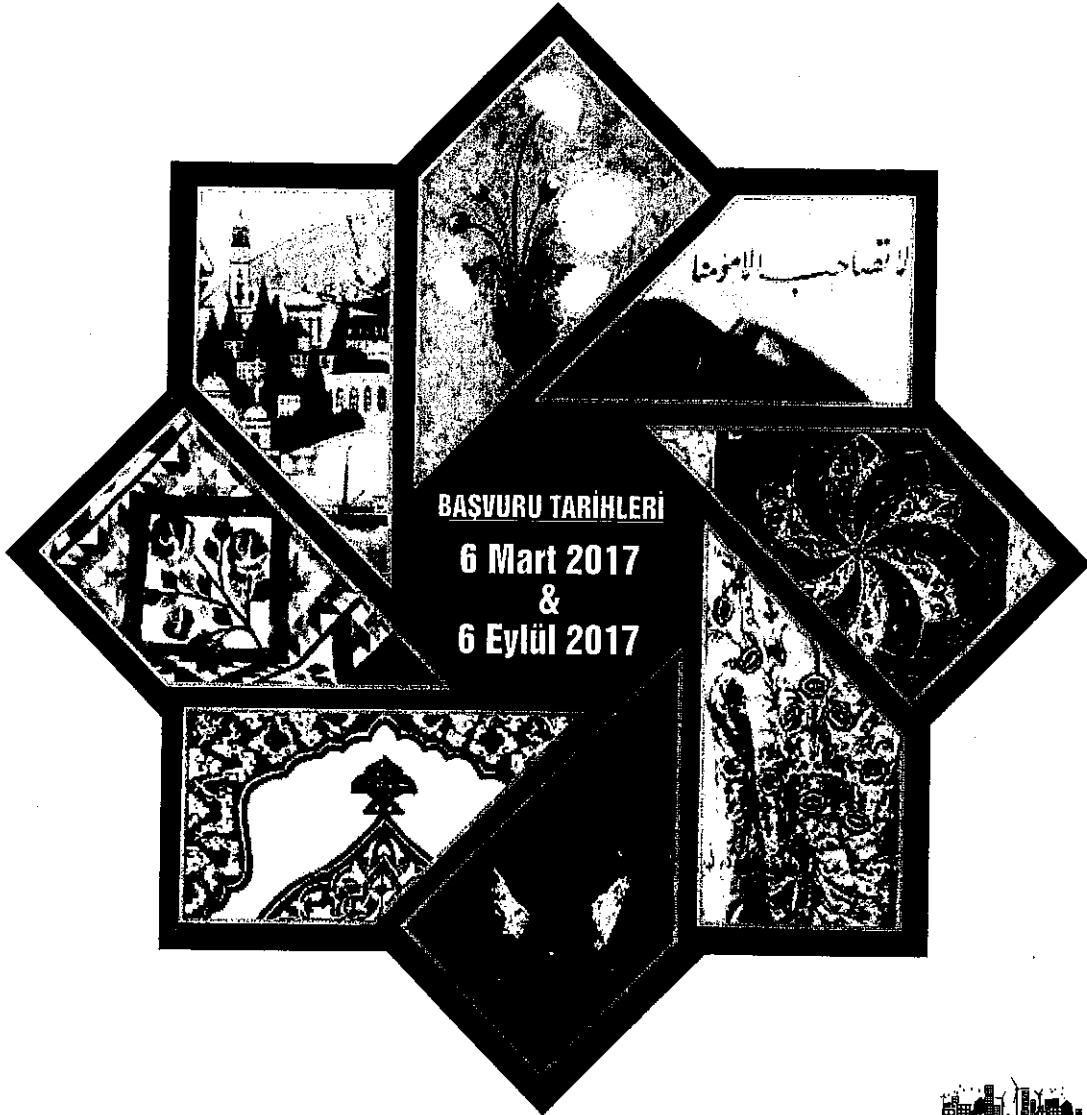
Balıkesir Pullusu

Tezhip

Minyatür

Çini

Kirkyama



BAŞVURU TARİHLERİ

6 Mart 2017

&

6 Eylül 2017

YARIŞMA BAŞVURU

KARESİ KENT KONSEYİ

Eski Kuyumcular Mh.Yeşilyol Sk. No:5

Karesi / BALIKESİR



İLETİŞİM MERKEZİ

444 99 10

www.karesikentkonseyi.org



KARESİ KENT KONSEYİ BAŞKANLIĞI
"Karesi'nin Hünerli Elleri-Geleneksel Sanatlar Yarışması"
(2017 Dönemi)

A) GENEL KATILIM ŞARTLARI

- 1) **Yarışmanın adı;**
Geleneksel sanatların gelişimine katkı sağlamak amacıyla planlanan bu yarışmanın adı "Karesi'nin Hünerli Elleri-Geleneksel Sanatlar Yarışması" adıyla yapılacaktır.
- 2) **Yarışma 8 ayrı dalda düzenlenecek olup adları aşağıda belirtilmiştir.**
 - 1- Geleneksel keçe yapımı
 - 2- Hüsn-i Hat
 - 3- Tezhip
 - 4- Minyatür
 - 5- Ebrû
 - 6-  ini
 - 7- Kırkyama
 - 8- Balıkesir Pullusu
- 3) Yarışma dalları ile ilgili esaslar, yarışma şartnamesi, **B** kısmında yer almaktadır.
- 4) Yarışmaya gönderilecek eserler, seçici kurul  yeleri tarafından değerlendirilecektir.
- 5) Yarışmaya seçici kurul  yeleri dışında amatör veya profesyonel tüm sanatçılar ile sanat öğrencileri katılabilir.
- 6) Yarışmaya, sanatçı sadece bir dalda, bir eserle katılabilecektir.
- 7) Yarışmaya başvuru için herhangi bir yaş ve eğitim düzeyi sınırlaması bulunmamaktadır.
- 8) Yarışmaya Türkiye Cumhuriyeti vatandaşları ve yabancı ülke vatandaşları ile yurt iğinden ve yurt dışından başvuru yapabilir.
- 9) Katılımcı, yarışmaya gönderdiği eserin tümüyle kendisine ait



olduğunu beyan ve taahhüt eder. Eserin başkasına ait olması durumunda, doğabilecek telif hakkı ihlallerinin hukuki sorumluluğu katılımcıya aittir. Ödül alan eser sahipleri, bu beyan ve kabullerin dışında hareket ettiği tespit edilirse yarışmadan elde ettikleri ödül, ünvan ve kazanımları geri alınır. Bu durum diğer yarışmacıların sıralamalarında değişiklik yapılmaz.

10) Yarışmada ödül alan eserler, ödül töreninden sonra sanatçıya iade edilmeyecektir. Karesi Kent Konseyi Başkanlığı'nda kalacaktır, dereceye giremeyen eserler kişilere iade edilecektir.

11) Yarışmada derece alan eser sahiplerine ödül töreni programına katılmaları durumunda yol, konaklama, yeme içme ihtiyaçları tarafımızdan karşılanacaktır.

12) Herhangi bir dalda, seçici kurul tarafından eserlerin ödüle layık görülmemesi durumunda, o daldaki ödüller iptal edilecektir.

13) Yarışmaya gönderilecek eser, daha önce hiçbir yerde sergilenmemiş ve yayınlanmamış olmalıdır.

14) Karesi Kent Konseyi Başkanlığı;

- a) Yarışmada ödül alan eserlerin görsellerini kullanma hakkına sahiptir.
- b) Eser bilgileri ve sanatçı ile ilgili bilgileri doğrudan veya dolaylı olarak ilgili kitap, katalog, broşür, afiş vb. basılı yayınlarda kullanma hakkına sahiptir.
- c) Tanıtım amacıyla web sitesi, internet ve sesli görüntülü elektronik ortamda, basın tanıtım çalışmalarında kullanma hakkına sahiptir.
- d) Yurt içi, yurt dışı etkinliklerde sergileme hakkına sahiptir.
- e) Açıklamalarda belirtildiği üzere, eser sahibine herhangi bir telif ücreti ödenmeyecektir.
- f) Söz konusu haklarını yer ve süre sınırlaması olmaksızın üçüncü kişilere devretme hakkına da sahiptir.

15) Karesi Kent Konseyi Başkanlığı, yarışmaya gönderilen tüm eser ve görsellerini ve ilgili bilgilerini kullanma, ödül töreni ve final sergileme hakkına sahiptir.



16) Yarışmaya katılacak eserler, yarışma takvimine uygun şekilde sanatçı tarafından gönderilir ve yarışma sonunda, ödül alamayan eserler yarışmacı tarafından teslim alınır. Eserler, teslim edilirken veya teslim alınırken, mutlaka teslim ve tesellüm tutanağı ile işlem yapılması zorunludur.

17) Gönderimlerden kaynaklanan kayıp ve zararlardan Karesi Kent Konseyi Başkanlığı sorumlu olmayacaktır.

18) Yarışmaya gönderilecek eserin ön yüzü veya arkasında, yarışmacıya ait hiçbir şekilde isim, imza, mühür vb. tanıtıcı simge kullanılmayacaktır.

19) Eserin arka sağ kenarına 6 haneli rakam ve 1 harften oluşan bir rumuz yazılacaktır (örneğin: "066496 B")

20) Yarışmacı (yarışmacı tanıtım kartına) aşağıda belirtilmiş olan bilgileri eksiksiz olarak yazması gerekmektedir. (18 yaşın altındaki katılımcılar okul veya veli bilgileri ile yarışmaya katılacaklardır.)

a) Adı soyadı

b) E-posta adresi

c) İletişim telefonu

d) İkametgâh adresi (yazılı olarak verdiği iletişim bilgileri esas alınacaktır, değişiklik olması durumunda sekreteryaya bilgi verilecektir)

e) Doğum tarihi

f) T.C. kimlik no

g) Sanatçının kendi adına açılmış banka adı, banka hesap numarası, banka iban numarası

h) Rumuz kodu

i) Eser sahibi (yarışmacı tanıtım kartını) doldurup imzalayıp bir mektup zarfına koyarak ağzını yapıştıracak ve zarfın üzerine de rumuz kodunu yazacaktır. Yarışmacı eser ile bu zarfı da birlikte teslim edecektir. (EK-1)



21) Kargo ile yapılacak eser teslimlerinde; kargo ücreti, sigorta ve benzeri giderlerle kargo esnasında meydana gelebilecek hasar ve gecikmeler, katılımcıların sorumluluğunda olup, kargoda zarar gören eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.

22) **Puanlama:** Usulüne uygun olarak yarışmaya gönderilen eserler, ilk kez seçici kurul huzurunda açılacaktır. Her seçici kurul üyesi, eserlere, bağımsız olarak puan verecektir. Her eser için, verilen puanların ortalaması alınarak, eserin almış olduğu puan belirlenecektir. Seçim, iki aşamadan oluşacaktır.

1. **Aşama:** Yarışmacı tanıtım kartının eksiksiz doldurulmuş olması, eserde yarışmacı tarafından gönderiden kaynaklanan herhangi bir tahribat olup olmadığı, eserin şartnameye uygun hazırlanıp, hazırlanmadığına bakılacaktır, uygun olmayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.

2. **Aşama:** Eserlere puan verilecektir, dereceye girenler ve sergilemeye değer görülen eserler belirlenmiş olacaktır.

23) Yarışmada her dal için **1. 2. 3. ödülü ve 4. 5. Teşvik(mansiyon) ödülü** verilecektir.

24) **Yarışma sekreteryası:** Nursel SÜZANER KILIÇ

Başvuru adresi : Karesi Kent Konseyi Başkanlığı
Eski Kuyumcular Mah. Milli Kuvvetler Cad. Yeşilyol Sok. No: 5
Karesi Belediyesi 4. Kat Karesi / Balıkesir
Tel: 0 266 241 16 65 /4605

25) **Bu yarışmaya başvuran ve yarışmaya kabul edilen her sanatçı, yarışmanın bütün koşullarını kabul eder ve şartnamelere uymayı taahhüt eder.**

26) **Seçici kurul üyeleri tarafından 8 kategori arasında belirlenecek bir dalda ustaya saygı özel ödülü verilecektir.**



B) SARTNAME

1) HUSN-İ HAT YARISMA SARTNAMESİ

- a) Yarışmada hat yazı türü serbesttir.
b) Yazı metni için, aşağıdaki 8 seçenekten herhangi biri seçilecektir.

- 1) Allah sabredenlerle beraberdir
(Bakara Suresi, 153. Ayet)

... إن الله مع الصابرين

- 2) İnsanların Allah'a en çok şükredeni
insanlara teşekkürü en çok edenleridir
Hz. Muhammed (s.a.v.)

معظم الناس بفضل الناس الذين هم الأكثر شاكرين لله

- 3) İslam güzel ahlaktır.
(Kenzul Ummal, 3/7271)

الإسلام حسن الخلق

- 4) Sır senin esirindir, onu söylersen sen onun esiri olursun.
(Hz. Ali)

سِرُّكَ أَسِيرُكَ إِذَا تَكَلَّمْتَ بِهِ صِرْتَ أَسِيرَهُ



- 5) Emrolunduğu gibi dosdoğru ol.
(Hûd: 112)

فَاسْتَقِمَّ كَمَا أُمِرْتَ

- 6) İnsanlara merhamet etmeyene ALLAH merhamet etmez
[Müslim - Tirmizî]

مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ لَا يَرْحَمُهُ اللَّهُ

- 7) Büyüklerine saygı, küçüklerine şefkat ve merhamet göstermeyen
bizden değildir.

(Tirmizî, Birr, 15; Ebû Dâvûd, Edeb, 66.)

احتراما كبيراً للشباب ليس منا من إظهار الشفقة والرحمة

- 8) Veren el, alan elden üstündür.
(Buhari, Vasaya, 9; Müslim, Zekat, 94)

الْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى

c) Açıklamalar

- 1) Eserin yazı alanı, 35 x 50 cm. arasında olacaktır.
- 2) Eserde taşma yapılırsa, bu, ölçü içerisinde kalacaktır.
- 3) Sanatçı, yazı formatını, bu alanlar içerisinde istediği gibi ayarlayabilecektir.
- 4) Kalem ölçüleri sanatçının takdirindedir.
- 5) Klasik evsafa siyah veya renkli mürekkep kullanılmalıdır, bir eserde birden fazla renk kullanılabilir.
- 6) Âyet bitim yerleri, daha sonraki durak süslemeleri için boş bırakılacaktır.



7) Yazılar, klasik olarak hazırlanmış Açık renk klasik aharlı kâğıtlara yazılacak, Kâğıt üzerinde, herhangi bir süsleme yapılmayacaktır.

8) Yazı kâğıtları, herhangi bir murakka veya mukavvaya yapıştırılacak; düzgün olarak iki mukavva arasına konularak, kırılmayacak bir şekilde teslim edilecektir. Yazılar, asla rulo şeklinde teslim edilmeyecektir.

9) Yazılar, kıt'a formunda veya farklı bir düzenleme ile yazılabilir. Satırların dağılımı, tamamen sanatçının (özgün tasarımına) takdirine bırakılmıştır.

10) Genel katılım şartları'na ve yukarıdaki şartlara uymayan eserler, imla yanlışlığı olanlar ve zamanında teslim edilmeyen eserler, yarışma dışında tutulacaktır.

11) Eser, çerçevesiz olarak gönderilecektir.

2) TEZHİP YARIŞMA ŞARTNAMESİ

- 1) Eserde ölçü 50x50 cm. veya 40x60 cm. olacaktır.
- 2) Tezhip alanı en az 500 cm kare olacaktır.
- 3) Eserde taşma yapılırsa, bu, ölçü içerisinde kalacaktır.
- 4) Eserde kompozisyon Tezhip ağırlıklı olacaktır (Hat kullanılabilir).
- 5) Konu sınırlaması bulunmamaktadır. (Klasik tezhip malzemeleri ve tekniği)
- 6) Kâğıt, altın ve su bazlı boyalar kullanılacaktır.
- 7) Eser, çerçevesiz ve paspartulu olarak gönderilecektir.
- 8) Düzgün durmayan, bükülmüş, deforme olmuş murakka ile teslim edilen eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.

3) MİNYATÜR YARIŞMA ŞARTNAMESİ

- 1) Eserde ölçü 45x55 cm. olacaktır.
- 2) Eserde taşma yapılırsa, bu, ölçü içerisinde kalacaktır.
- 3) Su bazlı boya, altın kullanılacaktır.
- 4) Konusu Karesi efsaneleri, tarihi ve kültürü (Kurtdereli Mehmet Pehlivan) üzerine uygulamalar kabul edilecektir.
- 5) Eser çerçevesiz ve paspartulu olarak gönderilecektir.
- 6) Eser ve konusu ile ilgili en az bir paragraflık açıklama metni gönderilecektir.

4) EBRU YARIŞMA ŞARTNAMESİ

- 1) Eser, 35x50 cm. ölçüsünde olacaktır.
- 2) Hatip Ebrusu 6x4 sıralı hatipler 4 renkli
- 3) Eser, çerçevesiz ve paspartulu olarak gönderilecektir.
- 4) Paspartu, ölçüye dâhil değildir.



5) ÇİNİ YARIŞMA ŞARTNAMESİ

- 1) Yarışmaya, Türk Çini Sanatı Tarihi'nde bilinen geleneksel çini tekniklerinin ve üsluplarını yansıtan motif ve renkleri taşıyan özgün tasarımlar ile yarışmaya katılmak mümkündür.
- 2) Tabak ve Vazo 40 cm. üzeri olacaktır.
- 3) Pano en küçük 40x60 cm. üzeri ve çerçevesiz olacaktır.

6) KIRKYAMA (PANO) YARIŞMA ŞARTNAMESİ

- 1) Pano ölçüleri 1x1m. dir. Başka ölçü kabul edilmeyecektir.
- 2) Yarışmacılar panolarını "kırkyama" usullerine uygun olarak elle ve makinede yapılacaktır.
- 3) Yarışma, tematik düzenlenmiş olup, "Karesi tarihi ve kültürü" üzerine çalışmalar kabul edilecektir.
- 4) Panolar çerçevesiz olacak ve kenar bağlama tekniği ile bitirilecektir.
- 5) "Karesi tarihi ve kültürü" üzerine pano çalışmasının hikâyesi ayrıca yazılarak eserle birlikte gönderilecektir.

7) GELENEKSEL KEÇE YARIŞMA ŞARTNAMESİ

- 1) Geleneksel keçe yapımı olacaktır.
- 2) Keçeyi yarışmacı kendisi hazırlayacaktır.
- 3) Konu açık olmakla birlikte (geleneksel özgün tasarım) olacaktır.
- 4) Ölçü sınırlaması yoktur.

8) "BALIKESİR PULLUSU" YARIŞMA ŞARTNAMESİ

- 1) Orijinal ürünler veya orijinal parçalardan kesilerek aplik tekniği ile hazırlanan eserler yarışmaya katılamaz.
- 2) Balıkesir Pullu işleme tekniğinde esas olan "domates gülü yapımı, pul işleme ve tırtıl işleme" tekniklerinin üçünün de eserde olması gerekmektedir.
- 3) Desen üzerinde yardımcı olarak farklı nakış, el işleri teknikleri, pul işleme teknikleri orijinal "Balıkesir pullusu" tekniğinin önüne geçmeyecektir.
- 4) Eserlerin orijinal işleme tekniği, desenleri modernize edilerek güne uyarlanmış şekilde olacaktır.
- 5) Balıkesir pullusu tekniği kullanılarak masa örtüsü, runner, yastık, çanta, elbise, tablo/pano, yelek gibi parçaları içeren "serbest çalışmalar" ile katılabileceklerdir.
- 7) Eserlerde ölçü sınırlaması yoktur..
- 8) Yarışmaya ürünle birlikte kalıbı/şablonu da gönderilecektir.



ÖDÜLLER

Yarışma Dalı	Birincilik Ödülü	İkincilik Ödülü	Üçüncülük Ödülü	Tesvik Ödülü
Keçe	5.000	3.000	2.000	1.000
Hüsn-î Hat	5.000	3.000	2.000	1.000
Tezhip	5.000	3.000	2.000	1.000
Minyatür	5.000	3.000	2.000	1.000
Ebrû	5.000	3.000	2.000	1.000
Çini	5.000	3.000	2.000	1.000
Kırkyama	5.000	3.000	2.000	1.000
Balıkesir Pullusu	5.000	3.000	2.000	1.000
Ustaya Saygı Özel Ödülü	7.000			

D) YARIŞMATAKVİMİ

Yarışma Duyuru Tarihi	: 09 Ocak 2017
Eser Teslim Tarihleri	: 06 Mart 2017 – 06 Eylül 2017
Değerlendirme Tarihleri	: 10/15 Eylül 2017
Sonuçların Açıklanma Tarihi	: 25 Eylül 2017
Ödül Töreni Tarihi	: 10/20 Ekim 2017
Sergileme Tarihleri	: 10/20 Ekim 2017



F) YÜRÜTME KURULU

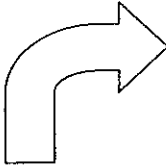
- 1) Mürsel SABANCI
- 2) Yücel DAĞTAŞ
- 3) Ahmet İNAN
- 4) Nurbin TÜFEKÇİOĞLU
- 5) Nesrin İLBARS
- 6) İlknur İNAN
- 7) Mustafa CANSEVEN
- 8) Nursel SÜZANER KILIÇ
- 9) Duygu DEMİR ÖÇAL
- 10) Sevil BIÇAKÇI
- 11) Özlem KEKLİKÇİ

Bir ulusun kültür tanımlamasının en iyi özeti olan geleneksel sanatlar alanında verilen ürünler, sanatçıların dünyalarına açılan pencereler olmuştur.






ÖRNEK 1

	066496 B
ESER ARKA SAĞ KÖŞE ÜST TARAFINA KODLAMA	
<p>➤ 3cm Yükseklik 4cm genişlik olacak şekilde 6 Rakam ve Bir Harften oluşan Calibri (gövde) 28 Font yazı Rumuz etiketi yapıştırılacaktır.</p> <p>➤ Rumuz rakamları ve harf seçimi yarışmaya katılan yarışmacı tarafından seçilecektir.</p> <p>➤ ÖNEMLİ NOT: Eser ön yüzünde hiçbir şekilde isim, imza, logo, mühür vb tanıtıcı simge kullanılmayacaktır.</p>	

AŞAĞIDAKİ FORM DOLDURULARAK ZARF İÇİNDE ESER İLE BİRLİKTE TESLİM EDİLECEKTİR.

ZARF ÜZERİNE Karesi Geleneksel Sanatlar Yarışması "Karesi'nin Hünerli Elleri " Yarışması RUMUZ KODYAZILARAK GÖNDERİLECEKTİR.

ÖRNEK 2

	KARESİ KENT KONSEYİ BAŞKANLIĞI Karesi Geleneksel Sanatlar Yarışması "Karesi'nin Hünerli Elleri" Yarışmacı Tanıtım Kartı
Adı Soyadı	
Rumuz Kodu	
T.C. No	
Doğum Tarihi	
Elektronik Posta	
Ev Telefonu	
Cep Telefonu	
Web Sayfası Adresi	
Yazışma Adresi	
Yarışmacıya Ait İBAN Numarası (Banka İsmi ile Birlikte)	

(18 yaşın altındaki katılımcılar okul veya veli bilgileri ile yarışmaya katılacaklardır.)